

連続する

7thコード を攻略！



其の壱 シンプルに 2-5-1 作戦

① Am7 D7 G

5 Gm7 C7 F

9 BbM7 N.C. ② Am7 D7

13 G Gm7 C7

17 F BbM7 N.C.

③ 21 Am7 D7 G

25 Gm7 C7 F

29 BbM7 N.C. Am7 D7

④

33 G Gm7 C7

37 F BbM7 N.C

其の式 コンティミ作戦

①

41 D7 G C7

46 F7 BbM7 N.C

②

51 D7 G

55 C7 F

58 BbM7 N.C

③

61 D7 G7

③ 101 Ab7 G

AbLyd.7th G7 フルース

104 Gb7 F BbM7 N.C

GbLyd.7th F フルース Bb フルース

④ 111 Ab7 G

AbLyd.7th G7 コードトーン

115 Gb7 F BbM7

GbLyd.7th F7 コードトーン Bb フルース

其の四 フルース作戦!

① N.C D7 G7 C7

D メジャーフルース D マイナーフルース C メジャーフルース

7 F7 BbM7 N.C ② D7

C マイナーフルース D メジャー

14 G7 C7 F7

D マイナー C メジャー C マイナー

19 BbM7 N.C D7

D メジャー

23

G7 C7

Dメジャー ← Dマイナー → Cメジャー →

28

F7 B♭M7 N.C. ④ D7 1/2

Cマイナー ← B♭フルース → Dメジャー ←

チャーリー・クリスチャン風♪

34

G7 C7 F7

Dマイナー ← Cメジャー → Cマイナー ←

39

B♭M7 N.C. ⑤

ケニー・バレル風 ←

42

D7 G7 C7

Dメジャー ← Dマイナー → Cメジャー ←

バーニー・ケッセル風♪

47

F7 B♭M7

Cマイナー ← B♭フルース →

其の五 3つに分ける作戦

①

N.C D7 Dm7 G7

D メジャー・ブルース

IIm7 V7

6 C Cm7 F7 B♭M7 N.C

I

IIm7 V7 I

②

12 D7 Dm7 G7 C

D メジャー・ブルース

IIm7 V7 I

17 Cm7 F7 B♭M7 N.C

IIm7 ※ V7 I

be-bop スケール ← dim →

③

22 D7 Dm7 G7 C

D メジャー・ブルース

IIm7 V7 I

メセニー風クロマチック

28 Cm7 F7 B♭M7 N.C

IIm7 V7 I

最終章 ～魔改造編～

①

32 D7 G7 C7

← D7 コンティミ → ← A♭ドリアン D♭ミクソ → ← Cホルトーン! →

38 F7 B♭M7 N.C. ② D7

← G♭メロディックマイナー → ← B♭ 着地 → ← D7 コンティミ コルトレーン! →

43 G7 C7

← → ← → ← → ← → ← → ← Cミクソ モーダルハーモニー →

A♭ドリアン モーダルハーモニー

48 F7 B♭M7 N.C. ③ D7

← G♭メロディックマイナー → ← Fトライアド → ← B7 → ← A♭ → ←

53 G7 C7

← F → ← A♭sus4 トライアド → ← C Lyd.7th → ← →

58 F7 B♭M7

← G♭メロディックマイナー → ← B♭に着地 →